

### <蒼月学園>

ここではサンプルとして、1つの架空の学校と設定を紹介します。話をスムーズに動かすために用意したもののなので、不要であれば使わなくとも構いません。

魔物。それは人間の感情から生み出されるモノ。憎しみなどの悪しき感情から生まれるモノは悪魔とも呼ばれ、喜びなどの良い感情から生まれるモノは天使とも呼ばれる。そうして生まれた魔物たちは、人間たちを支配することをたくらみ、事件を起こすことで人間にさまざまな感情を引き起こす。魔物たちは殺すことよりも苦しめること、惑わすことを好む。その方がさまざまな感情を得られるから。

魔物が特に生まれやすい土地を封じるため、そして能力者を育てるため。神社や寺、教会などが協力し、霊的な能力を持った生徒たちを集める学校を全国各地に設立させた。だが無用な混乱を避けるため、すべて秘密裏に行われている。

「蒼月学園」も、霊的に作られた学校のうちの1つである。都心から1時間くらいかかる住宅街「鈴鳴市」にある中高一貫教育の学園だ。表向きは二流の進学校だが、**一芸に秀でた者を集めた特待生学級**があることでも知られている。

越境入学者のための男子寮、女子寮があり、全国大会に出場経験のある部活も多い。スポーツでは個人競技や武芸が特に強く、芸術分野でも名をはせている。

霊的能力が高いという理由で特待生になった者は、その選考基準が他の生徒と半数以上の教師に明かされないの、秘密特待生とも呼ばれる。彼らは学費を全額免除され、霊的な能力を持っていることを隠すことのできる環境を得る。

その代わりに、彼らは全員「**ボランティア同好会**」に所属し、学校内で起こるオカルト的事件の解決を依頼される。顧問教師が直接手伝えることはまず無いが、証拠隠滅など、秘密特待生たちが動きやすくなるよう取り計らってくれる。とはいえ現場を直接見られてしまうとどうしようもないので、常に注意を払う必要がある。

ボランティア同好会には、部活動中は授業に出なくても出席扱いになる、という特権が与えられており、事件解決に全力を注ぐ環境が整っている。授業に出なくても出席扱い、という特権につられて入部する普通の生徒も多く、幽霊部員を含めて部員数は60人弱。うち約半分が一般生徒である。

なお、秘密特待生の兼部は認められているが、ボランティア同好会の活動が最優先になる。ただし、普通のボランティア活動に参加する義務は無い。

### <部活動・委員会・自治会>

ここにあるものはサンプル(またはテストプレイ中に登場したもの)であり、これ以外の部活動も存在している可能性があります。ただし、似た内容で違う名前の部活動を作ると混乱の元になるので、控えてください。

委員会は、各クラスから男女1名ずつ選ばれます。選挙管理委員は自治会選挙が行われるときにだけ活動する委員で、男女問わず1名のみになります。

**自治会**は中等部・高等部混合の、生徒会に相当する団体です。会長・会計・書記・各委員長(企画、図書、風紀、保健、選挙管理)を高等部生徒が、副会長・副会計・副書記・各副委員長を中等部生徒が担当しています。選挙管理委員長・副委員長は委員内互選で決まりますが、その他は年1回の自治会選挙で選ばれます。選挙管理委員以外の自治会役員は、任意で1名の補佐を任命する権利を持っています。

「部」を名乗るためには、顧問の教師と実績が必要です。部室と予算が与えられません。数年続けて実績がないと、同好会に降格することもあります。

「**同好会**」は顧問の教師がいるものの、実績があまりない部活動です。部員の人数が多ければ部室と予算が与えられます。「研究会」も同好会とみなします。

「**愛好会**」は顧問の教師がいない非公認団体(名乗っているだけ)です。自由に設定できますが、部室も予算もありません。なお、下の一覧にも載っていません。

#### (体育系)

アーチェリー同好会、合気道同好会、応援団(部)、空手部、弓道部、功夫同好会、剣道部、サッカー部、柔道部、水泳部、ソフトボール部、体操・新体操同好会、卓球部、テニス部(硬式/軟式)、ナギナタ部、バスケットボール部、バレーボール部、フェンシング同好会、野球部(硬式/軟式)、ラグビー同好会、陸上部

#### (文化系)

ESS(部)、映画研究会、演劇部、オカルト研究会、科学部、合唱部、華道部、管弦楽部、軽音同好会、茶道部、写真部、手芸部、新聞部、超自然現象研究部、調理部、テーブルゲーム研究会、手品同好会、パソコン同好会、美術部、文芸部、弁論部、放送部、ボランティア同好会、漫画研究会、落語研究会

#### (委員会)

学級委員、企画委員、図書委員、風紀委員、保健委員、選挙管理委員

## ルール

### 【キャラクター作成】

1. 「スタイル」の中からスタイルを2つ選ぶ。同じスタイルを2つ選んでも良い。
2. そのスタイルで指定されている「リサーチ技」と「バトル技」を、それぞれ1つずつ獲得する。(同じスタイルを2つ選んだ場合、それぞれ2つずつ獲得)
3. 「イメージ」を2つ決める。スタイルごとにある3つの候補の中から選んでもよいし、自分で決めてもよい。
4. 「課題」を2つ獲得する。1つ目は必ず「霊や魔物の存在を隠しつつ、事件を解決する」になる。もう1つはシナリオごとにマスターから提示される。
5. 所持しているアイテムを決める。アイテム専用経験点を15点獲得し、その中からアイテムを獲得すること。
6. 名前、学級、性別、所属する部活や委員会など、パーソナルデータを決める。  
蒼月学園の舞台設定を使う場合、学年を問わず「S」組になり、ボランティア同好会(裏)に所属すること。顧問教師から「携帯電話」を支給される。

### 【ゲームの進行】

1. ゲーム開始時にパーティーの「気力」を、主役全員の「課題」の合計にする。
2. このゲームはターン制である。主役と脇役のうち、どちらが先に行動するかはプレイヤーが決めてよい。両方のターンが終了すると1ターン終了になる。ターン開始時に、主役・脇役双方の行動力が完全回復する。  
1つのターンの中に、複数のシーンを作ることができる。同一ターン中に複数のシーンに登場するときは、登場するたびに行動力を1点消費する。
3. ターン終了を宣言するとターンが終了する。宣言は好きなときに行える。「時間割」を使う場合、ターンが終了すると時間が1マス分経過したことになる。
4. 脇役のターンでは、主役は能動的な行動を行えない。主役のターンでは、脇役は能動的な行動を行えない。
5. 「割込可」のリサーチ技・バトル技とあらゆる「最終奥義」は、誰かの行動やターン終了の宣言の直前に割り込んで使うことができる。
6. あらゆるリサーチ技、バトル技、最終奥義は、それぞれ1シナリオに1回ずつしか使えない。

#### 主役の行動力

主役数	行動力
1	25
2	12
3	7
4	5
5	4
6～	3

#### 脇役の行動力

実力	行動力	バトル技	最終奥義	最大数	解説
先鋒	1	0	なし	なし	一般生徒並。かなり弱い
次鋒	2	0	なし	10	普通の大人並。まだまだザコ
中堅	5	1	なし	主役数	強めだが、1対1でも勝てる
副将	10	2	なし	1	中ボス。2～3人で勝てる
大将	10	主役数+1	1	1	シナリオ最後のボス。超強い

行動力総数は最大「通常戦闘:10 + バトル技総数、最終戦闘:10 + バトル技総数 × 2 + 3通常ターン経過につき5」、中堅～大将の行動力総数は最大「10 + バトル技総数」。

1シナリオ中に、それぞれ「最大人数」を超える数の敵を出してはならない。

### 【主役のターンでできること】

消費数	行動	補足	脇役
1	シーンへの登場	自分のシーンではないときに登場したい場合	可能
1	2つ目以上のシーン	同一ターン中に2つ以上シーンを作る場合	可能
1～	リサーチ行動	探索、調査、交渉、売買など。2人以上で達成値を合計できる	可能
1～	バトル行動	ビジュアルイメージを使った行動。2人以上で達成値を合計できる	可能
1～	治療行為	負傷を1段階軽減する。目標値は軽傷5、重傷10、致命傷15	可能
3	気力をためる	行動力を3点消費するごとに、気力を1点獲得できる	不可能
2	課題を増やす	課題を1つ増やす。気力を1点獲得する。最大5つ	不可能

～退魔の校章～  
ルール

【判定】

1. 判定するときは行動力を1点以上使う。行動力1点につき1D6を振り、出目の合計がそのまま達成値になる。気力を1点使うと、振り直しができる。
2. 達成値が確定する前であれば、他の人が「協力」することができる。「協力」する人はどのように協力するかを宣言する必要がある。「協力」する人も判定をして、達成値を相手の達成値に加えることができる。協力は1人1回ずつ行える。これは振り直しには含まない。
3. 攻撃の最低目標値は5。
4. 説得行動の最低目標値は、通常5。ただし説得の内容によって変化する。

目標値	基準	説得行動での基準
2	易しい	説得の内容がとても適切
5	普通	説得の言葉を何か言った
10	難しい	プレイヤーが無言で判定
15	至難	説得の内容があまりに不適切
20	神業	-

【課題・気力】

使用	効果
1	行動力+1
1	判定の振り直し

1. 課題は、最初に2つ(「霊や魔物の存在を隠しつつ、事件を解決する」ともう1つ)獲得できる。
2. 行動力を2点消費するごとに、課題を1つ増やす(気力も1点増える)ことができる。課題は最大で5つ持てる。ただし、絶対に遂行可能なことやシナリオ・登場人物と関係ないこと、データなどプレイヤーに依存することは課題にできない。
3. シナリオ開始時に、課題の総計と同じ点数の気力を得ることが出来る。気力は主役全員で共有する。
4. 気力を1点使うごとに、誰か1人の、そのターンの行動力+1か、直前に行った判定の振り直しができる。

【経験点と成長】

対象	獲得できる経験点	上限・下限
全員	10 - 残った気力	最低でも0点
個別	達成できた課題1つにつき+1	最大でも5点

使用	効果	持続
現在の特技数×3	特技を1つ増やす	永続

1. シナリオ終了後、全員「10 - 残った気力(最低0)」点の経験点を獲得する。さらに、達成できた課題1つにつき1点(最大5点)得る。
2. 経験点を(現在の特技の数×3)点使うごとに、リサーチ技かバトル技のうち、スタイルに関係なく好きなものを1つ獲得できる。

【戦闘】

1. 通常攻撃の最低目標値は5。ただし特殊な戦場においては目標値を10にしてもよい。
2. 攻撃の達成値を目標値にして、防御の判定を行なえる。成功すれば負傷しないが、失敗したか防御しない場合1段階負傷レベルが上がる。防御の判定を、攻撃された者以外のキャラクターが行ってもよい。このとき、失敗したら攻撃された者が負傷する。
3. このゲームでは、通常攻撃で相手を直接「死亡」にすることはできない。
4. バトル技が使われた場合、効果は即座に発揮される。割込可でないバトル技は自分のターンでしか使えない。
5. 「使用者は1段階負傷する」となっているバトル技は、「致命傷」のときは使えない。

段階	解説	注釈
無傷	傷を負っていない状態	-
軽傷	打ち身や捻挫など。1日で回復する	先鋒は、軽傷になると「戦意喪失」する
重傷	骨折や筋断裂など。1ヶ月で回復する	次鋒は、重傷になると「戦意喪失」する
致命傷	プレイヤーとマスターのターンが終了した時点で「死亡」する	大將は、致命傷になると「最終奥義」を使えるようになる
死亡	「実は生きていた」を除き、回復する方法は存在しない	このゲームでは、直接「死亡」することはない

～退魔の校章～  
ルール

【説得行動】

1. 5×5マスの説得行動マトリクスを使用する。「開始」のマスからスタートする。
2. 説得相手の行動力は、最終戦闘をせずに説得をするなら20、最終戦闘の後で説得をするなら10。
3. 攻撃側が判定に成功すると、上下左右のうち好きな方向に1マス移動できる。防御側が成功しても何も無し。
4. 「妥協」「合意」「同調」「誓約」のいずれかのマスに入ると説得行動は終了する。「反故」に入ると「開始」に戻ってしまう。
5. 説得を持ちかけた側がダメージを与える行動をすると、説得行動は即座に失敗し、通常戦闘に移行する。

【情報収集】

1. シナリオ開始時に情報収集用の「キーワード」と「キーターゲット」を1つ(以上)与えられる。
2. 情報収集判定に成功すると、次の「キーワード」と「キーターゲット」を与えられる。達成値によっては「キーワード」のみが与えられる。
3. 「キーターゲット」を誤った状態で情報収集をすると、情報収集の目標値が上昇する。

目標値	キーターゲットが合致している場合	キーターゲットを誤っている場合
5	「キーワード」のみ	失敗
10	「キーワード」と「キーターゲット」	失敗
15	「キーワード」と「キーターゲット」、2つ目の「キーワード」	「キーワード」のみ
20	2つの「キーワード」と「キーターゲット」	「キーワード」と「キーターゲット」

【マスター紹介】

背景設定の説明(約40秒)

魔物。それは人間の感情から生み出されるモノ。感情に宿るエネルギーを欲するモノ。魔物たちは、人間たちを支配することをたくらみ、事件を起こすことで人間にさまざまな感情を引き起こす。

魔物が特に生まれやすい土地を封じるため、そして能力者を育てるため。神社や寺、教会などが協力し、霊的な能力を持った生徒たちを集める学校を全国各地に設立させた。そんな学校の生徒となって、秘密裏に事件を解決するのが君たちの役目だ。

ルール紹介(約40秒)

「退魔の校章」は、「退魔」とあるとおり「魔物を退治する」ゲームであり、「校章」とあるとおり「学校を舞台」としたゲームです。

キャラクター作成は、20種類あるスタイルの中から2つを選び、ビジュアルイメージを2つ決めれば完成します。どのスタイルにも、情報収集用特技と戦闘用特技があり、どちらでも活躍できるように設計されています。

このゲームには能力値がありません。そのため、能力値を高くするためにスタイルの組み合わせが制限されてしまう、ということは一切ありません。

ルール詳細(約40秒)

使うダイスは6面体のみ。ターンごとに行動力を与えられ、消費した数のダイスを振って出た目がそのまま達成値になります。行動力が残っていれば、1つのターンで複数回行動することができます。達成値が足りないときは他のプレイヤーがダイスを振って達成値を合計することができます。

パーティー共有のヒーローポイント「気力」があり、使うとダイス数を増やすことができます。行動力を消費すると気力を増やせるので、時間をかければ気力はいっぱいたまります。しかし時間をかけすぎると敵が強くなってしまうので要注意。

～退魔の校章～  
スタイル

スタイル	リサーチ技	効果	バトル技	効果	イメージ		
アクティブ	仲間じゃないか (分野情報)	運動系部活の人たちから情報を集める。達成値20扱い	俺が守る！ (防御・割込可)	最終奥義以外のあらゆる攻撃をキャンセルする	個人競技	団体競技	格闘技
リッチ	無限の財布 (入手)	お金で買えるもの(情報、物品など)を1つ入手する。達成値20扱い	使用人の手助け (補助・割込可)	敵全体の行動力をそれぞれ-1する。1ターンのみ	令息令嬢	パトロン持ち	実業家
エリート	先生ありがとう (依頼)	教師たちに仕事(生徒の説得など)を1つ依頼する。達成値15扱い	やめたまえっ！ (防御・割込可)	バトル技(「最終奥義」は不可)をキャンセルする	生徒会・委員会	クラブ部長	成績優秀者
アウトロー	ストリートの噂 (分野情報)	裏町系の情報を集める。達成値20扱い	ケンカ上等 (攻撃・割込可)	いつでも使える。敵1体を1段階負傷させる。達成値20扱い	番長	一匹狼	チーマー
ハカセ	大発明 (補助・割込可)	シナリオ中既に使われたリサーチ技のいずれかと同じ効果を持つ	医療知識 (回復・割込可)	死亡していない味方1体の負傷を「無傷」にする	科学	医学	工学
マニア	博学 (分野情報)	既に印刷物や公開データになっている情報を1つ入手する。達成値20扱い	正体看破 (補助・割込可)	大將は「最終奥義」を使えなくなる。戦闘中持続	一芸突出型	雑学王	オカルトマニア
ゴシップ	地獄耳 (万能情報)	あらゆる方面から情報を入手できる。達成値15扱い	トリック (補助・割込可)	敵1体の行動力を0にする。1ターンのみ	写真・報道	噂好き	トレンド好き
シラベ	実は見ていた (万能情報)	ある事件を「実は見ていた」ことのできる(関与はできない)	実は生きていた (回復・割込可)	死亡した味方1体を重傷まで回復させる	探偵(助手)	ネットマニア	巻き込まれる人
カリスマ	お願い (依頼)	一般生徒たちに仕事(口止めなど)を1つ依頼する。達成値15扱い	奮起 (回復・割込可)	味方1体の行動力をターン開始時の値まで回復する	人気者	芸術家	エンターテイナー
イヤシ	助け舟 (万能情報)	思いもつかない方面からの助力で情報を入手できる。達成値15扱い	癒しの微笑み (回復・割込可)	死亡していない味方全体の負傷を1段階軽くする	保健委員	ボランティア	マネージャー
クンフー	活を入れる (回復)	周囲の人全員を正気に戻す。「闇の誘惑」「魅了」にも有効	神速 (補助・割込可)	使用者の行動力を+2する。戦闘中持続	バトルマニア	古武術継承者	気功使い
サムライ	師の教え (万能情報)	師匠の言葉を思い出し、隠されたヒントを得る。達成値15扱い	土道覚悟 (攻撃)	使用者は1段階負傷する。敵1体を2段階負傷させる。達成値15扱い	ウェポンマスター	免許皆伝者	英雄の転生
ハンター	鷹の目 (分野情報)	普通なら気づかないはずのものを発見できる。達成値20扱い	乱れ撃ち (攻撃)	敵全体を攻撃し、1段階負傷させる。達成値10扱い	弓使い	ガンマン	ジャグラー
シノビ	隠密行動 (防御)	隠れる、畏発見、畏解除、畏設置、鍵解除のいずれか。達成値20扱い	バックスタブ (攻撃)	敵1体を2段階負傷させる。達成値10扱い	忍者	国家諜報員	退魔秘密結社
バスター	靈感 (分野情報)	霊的、魔法的なパワーや気の流れなどを見る。達成値20扱い	封印 (補助・割込可)	敵1体はバトル技(「最終奥義」は不可)を使えなくなる。1ターンのみ	神道・仏教	エクソシスト	アイテム使い
マモリテ	使い魔 (万能情報)	使い魔を使役し、調査させることができる。達成値15扱い	結界 (補助・割込可)	味方全体の行動力をそれぞれ+1する。1ターンのみ	陰陽師	道士	白魔術師
フォース	天変地異 (防御・割込可)	大事件を発生させて、見つかった物事をもみ消すことができる	サイコバインド (補助・割込可)	敵1体の行動力を-2する。戦闘中持続	パワーマスター	超能力者	高次意識体
タクミ	心霊博士 (分野情報)	魔物や霊に関する専門的な知識を得る。達成値20扱い	賢者の石 (補助・割込可)	シナリオ中既に使われたバトル技のいずれかと同じ効果を持つ	錬金術師	仙術師	狂的科学者
トランス	サイコメトリー (分野情報)	物や場所に残る思念から、事件のヒントを得る。達成値20扱い	神寄せ (攻撃)	使用者は1段階負傷する。敵全体を2段階負傷させる。達成値5扱い	シャーマン	チャネラー	占い師
サトリ	テレパシー (分野情報)	相手の心を読み、あらゆる記憶を読み取れる。達成値20扱い	精神攻撃 (攻撃)	敵1体を気絶させる。達成値5扱い	夢使い	テレパス	黒魔術師

アイテム

アイテム名	効果	必要経験点
合法ドラッグ	裏町に関係する判定の達成値+1	5
スポーツシューズ	運動に関係する判定の達成値+1	5
魔術書	オカルトに関係する判定の達成値+1	5
迷彩服	隠密に関係する判定の達成値+1	5
香水	交渉に関係する判定の達成値+1	5
ゴールドカード	購入に関係する判定の達成値+1	5
最新型携帯電話	事情通に関係する判定の達成値+1	5
ピッキングツール	手練に関係する判定の達成値+1	5
アロマグッズ	心理に関係する判定の達成値+1	5
救急箱	治療に関係する判定の達成値+1	5
辞書	勉強に関係する判定の達成値+1	5
眼鏡	目星に関係する判定の達成値+1	5
霊視ゴーグル	靈感に関係する判定の達成値+1	5
黒帯	格闘に関係する判定の達成値+1	5
独鈷杵	白兵に関係する判定の達成値+1	5
ピストル	射撃に関係する判定の達成値+1	5
銀のペンダント	異能に関係する判定の達成値+1	5
ウサギの足	防御に関係する判定の達成値+1	5
癒しの護符	負傷を1段階軽減する。使いきり	5
希望の護符	行動力を1点回復する。使いきり	5

アイテム名	効果	必要経験点
違法ドラッグ	裏町に関係する判定の達成値+2	15
韋駄天の腕輪	運動に関係する判定の達成値+2	15
禁断の書	オカルトに関係する判定の達成値+2	15
黒装束	隠密に関係する判定の達成値+2	15
魅惑のピアス	交渉に関係する判定の達成値+2	15
ブラックカード	購入に関係する判定の達成値+2	15
ノートパソコン	事情通に関係する判定の達成値+2	15
工具セット	手練に関係する判定の達成値+2	15
マインドブースター	心理に関係する判定の達成値+2	15
ヘルメスの杖	治療に関係する判定の達成値+2	15
書斎	勉強に関係する判定の達成値+2	15
ホークアイの指輪	目星に関係する判定の達成値+2	15
水晶玉	靈感に関係する判定の達成値+2	15
赤帯	格闘に関係する判定の達成値+2	15
銘刀	白兵に関係する判定の達成値+2	15
破魔弓	射撃に関係する判定の達成値+2	15
聖印	異能に関係する判定の達成値+2	15
護身輪	防御に関係する判定の達成値+2	15
幸運の宝石	あらゆる判定の達成値+3。使いきり	15
具象の宝石	魔物を実体化させ、攻撃できるようにする	15

1. 主役の作成時点でアイテム専用経験点を15点獲得できる。この経験点はアイテムを取得しないと失われる。
2. 「使いきり」と書かれていない限り、これらのアイテムは常時有効である。「使いきり」のアイテムは1回使うと失われる。
3. 経験点を使って獲得したアイテムは、失われても次のシナリオを開始する時点で取り戻すことができる(「使いきり」のアイテムを使った場合も復活する)。
4. 経験点を使わなくても、アイテムを一時的に入手することができる。「交渉」などをして一時的に借りたり、「調達」などで一時的に購入したりできる。  
アイテム入手のために必要な達成値は、必要経験点と等しい値である。こうして入手したアイテムはシナリオ終了時に失われる。
5. 同じ分野の達成値を上昇させるアイテムを2つ以上装備した場合、どれか1つしか効果を発揮することができない。  
(例: ゴールドカードとブラックカードを両方持ってもどちらか片方しか有効にならない)
6. 経験点を必要としないアイテムとして、「携帯電話」と「制服」がある。これらのアイテムは全員が無条件で獲得できる。

～退魔の校章～  
サンプルキャラクター

系列	パターン	スタイル	(推奨)イメージ	(推奨)所属組織	アイテム	設定例(自由に設定しなおしてもかまいません)
戦闘	道場の跡継ぎ	アクティブ クンフー	格闘技 古武術継承者	空手部、柔道部、 剣道部のいずれか	スポーツシューズ、救急箱、黒帯	親子代々伝わる道場の跡継ぎ。 さらに実力をつけるために裏ボランティアに参加している。
戦闘	忍びの者	サムライ シノビ	免許皆伝者 忍者	(校外)忍者の里	黒装束	スパイであり暗殺者でもある忍者の末裔。 一人前の忍者になるために裏ボランティアに参加している。
戦闘	マカロニウェスタン	リッチ ハンター	令息令嬢 ガンマン	(校外)乗馬倶楽部	香水、ゴールドカード、ピストル	西部劇にあこがれて、乗馬とエアガンの腕を磨いている。 銃を心置きなく使えるので裏ボランティアに参加している。
戦闘	魔性の血族	クンフー フォース	魔物の血 パワーマスター	(校外)退魔組織、 無所属のいずれか	聖印	魔物の血を引いていて、油断すると暴走しそうになる。 能力の制御方法を見つけるために裏ボランティアに参加している。
戦闘	デュエリスト	エリート サムライ	成績優秀者 英雄の転生	フェンシング同好会	銘刀	何かと戦って勝利する。それが前世からの定めだった。 戦うべき相手を探するために裏ボランティアに参加している。
戦闘	未来刑事	アクティブ ハカセ	警察格闘術 宇宙工学	映画研究会	迷彩服、眼鏡、霊視ゴーグル	はるか未来の地球から、現代の日本を守るためにやってきた。 未来への悪影響を防ぐために裏ボランティアに参加している。
魔法	魔道研究者	リッチ タクミ	パトロン持ち 錬金術師	オカルト研究会	禁断の書	魔道を研究する秘密結社の支援を受ける魔術師。 真実に至る道を求めて裏ボランティアに参加している。
魔法	闇の退魔師	アウトロー バスター	一匹狼 神道・仏教	(校外)退魔組織	合法ドラッグ、魔術書、独鈷杵	魔物が多く現れる蒼月学園に送りこまれた退魔組織の一員。 組織の命令で、魔物退治のために裏ボランティアに参加している。
魔法	杜の巫女	ハンター マモリテ	弓使い 巫女	弓道部	破魔弓	何かを封印するための神社やお寺などの跡継ぎ。 霊力を高めるために裏ボランティアに参加している。
魔法	霊媒体質	イヤシ トランス	ボランティア チャネラー	ボランティア同好会	ヘルメスの杖	霊や魔物に狙われやすく、よく事件に巻き込まれてしまう。 狙われない方法を探すために裏ボランティアに参加している。
魔法	魔法少女	イヤシ バスター	天然 アイテム使い	体操・新体操同好会	最新型携帯電話、アロマグッズ、銀の ペンダント	魔物を退治するアイテムを手に入ってしまった少女(少年でも可)。 アイテムに命じられるがために裏ボランティアに参加している。
魔法	カードキング	マニア マモリテ	ゲームマニア 召喚士	テーブルゲーム研究会	辞書、癒しの護符、希望の護符	カードゲームに描かれた魔物を、なぜか召還することができる。 自分の能力の秘密を探るために裏ボランティアに参加している。
交渉	文武両道	エリート カリスマ	クラブ部長 人気者	体育系部活、委員会、 生徒会のいずれか	書齋	勉強もスポーツもできる人気者。ファンクラブもあるみたい。 友達や恋人などを守るために裏ボランティアに参加している。
交渉	アーティスト	ゴシップ カリスマ	トレンド好き 芸術家	軽音同好会、美術部、 無所属のいずれか	魅惑のピアス	魔物たちを引き寄せてしまうほどの芸術的才能の持ち主。 刺激とひらめきを求めて裏ボランティアに参加している。
交渉	突撃記者	ゴシップ フォース	噂好き 神出鬼没	新聞部、写真部、 放送部のいずれか	ノートパソコン	心霊事件を記事にしようとしても、信じてもらえない可愛そうな記者。 面白い事件を見るために裏ボランティアに参加している。
交渉	メイド少女は見た	シラベ シノビ	巻き込まれる人 こっそり見つめる	華道部、茶道部、 調理部のいずれか	幸運の宝石	奇妙な事件をいつも偶然見かけてしまい、巻き込まれる。 面白そうなので毎回裏ボランティアに参加している。
知識	鋭すぎる探偵	シラベ サトリ	探偵(助手) テレパス	ボランティア同好会	ホークアイの指輪	鋭い観察眼で相手の考えを読むことができる名探偵(のたまご)。 怪事件を解決するのが好きで裏ボランティアに参加している。
知識	占い師	トランス サトリ	占い師 夢使い	オカルト研究会	水晶玉	占いが得意で靈感も強い。事件に関する不吉な夢を見ることも。 悪夢が現実になるのを防ぐために裏ボランティアに参加している。
知識	便利屋	アウトロー タクミ	ストリート なんでも調達	ボランティア同好会、 無所属のいずれか	具象の宝石	裏町に通じていて顔が利く。金よりは情報を重視するタイプ。 霊や魔物の知識を得るために裏ボランティアに参加している。
知識	超越科学者	ハカセ マニア	大天才 オカルトマニア	パソコン同好会、 科学部のいずれか	工具セット	世界一の発明家を目指して、日夜努力を続けている。 発明品のテストをするために裏ボランティアに参加している。

～退魔の校章～  
情報源協役

氏名	年齢・性別	スタイル	氏名	年齢・性別	スタイル
役職		得意な情報分野	役職		得意な情報分野
解説			解説		
多田真行	27歳・男	カリスマ/タクミ	日下牧人	30代前半・男	カリスマ/フォース
ボランティア同好会顧問/非常勤講師		教職員、生徒住所、オカルト全般	教会の神父		キリスト教、オカルト全般
眼鏡の好青年。倫理の非常勤講師だが、裏の顔があるらしい。			カトリックのエクソシスト風。謎多き美青年。		
柳川まりあ	20代後半・女	ハカセ/フォース	日下祐希	小学生・男	マモリテ/トランス
保健室の養護教諭/蒼月学園OG		生徒の傷病記録、生徒の悩み等	教会の拾われっ子		キリスト教、小学校の出来事、靈感
裏ボランティアOG。グラマス・セミロングの美形。主役たちの影の味方。			元気な男の子。過去や未来を読む力を持っているとか。		
喜多川連	高等部3 - D・男	エリート/シノビ	大和博清	40代後半・男	クンフ/タクミ
ボランティア同好会部長		ボランティア(表裏)の活動全般	大鳳寺の住職		仏教、鈴鳴市の歴史、オカルト全般
表の部長。裏ボランティアの存在を隠すために尽力している。			いかついハゲおやじ。頼めば霊的な道具などを売ってくれる。		
大河内猛	38歳・男	アクティブ	鳴瀬勇	60代・男	バスター/タクミ
汗臭い体育教師		なし	鳴瀬神社の神主		神道、鈴鳴市の歴史、オカルト全般
角刈り、汗臭いジャージ。活動をサボりと勘違いしてよく怒鳴りかかる。			いざというときは頼もしいが、普段はスケベじい。孫娘を溺愛している。		
小原勝男	59歳・男	マニア	鳴瀬美琴	19歳・女	イヤシ/ハンター
蒼月学園校長先生		骨董品、教職員、蒼月学園の歴史	鳴瀬神社の巫女/蒼月学園OG		神道、蒼月学園の歴史、商店街
霊的なことを何も知らない先生。骨董品など、いわくありげなものマニア。			裏ボランティアOG。祖父の作る品をこっそり貸してくれることがある。		
高岡信一	高等部2 - A・男	エリート/カリスマ	ドゥナ	年齢不詳・女	トランス/サトリ
自治会会長		自治会、多田の不審な動き	神出鬼没の占い師		靈感、オカルト全般
ボランティアの活動を怪しんでいる。多田の動きに注目しているようだ。			鈴鳴市のあちこちで水晶玉占いをしている東南アジア系女性。背は低い。		
榎本克也	中等部2 - S・男	イヤシ/マモリテ	山本誠司	20代後半・男	アクティブ/シラベ
自治会副会長		自治会、靈感、裏ボランティア活動	警察官		鈴鳴市の治安、商店街
実は裏ボランティア(他の部員にも知らせていない)。中性的な顔立ち。			爽やか・誠実で真面目な巡查。親切過ぎるせいで調査の邪魔になることも。		
神楽菜月	高等部3 - C・女	アクティブ/エリート	吉川伶二	30代後半・男	イヤシ
風紀委員長/剣道部		運動部全般、風紀委員、自治会	カフェ「ノエル」マスター		商店街、女子生徒の悩み
女子に人気の剣道部元部長。ボランティア同好会には中立。			ケーキがおいしい喫茶店を経営。大人の魅力に惹かれる女子も多い。		
遠藤今日子	高等部1 - B・女	ゴシップ/ゴシップ	松宮光波	20代前半・男	アウトロー
新聞部/写真部		校内の噂、校内の恋愛関係等	ゲームセンター「FXDL」店員		商店街、裏町、不良生徒の所在等
好奇心が服を着て歩いているような女の子。校内の噂にすごく詳しい。			元チーマー。見かけによらず面倒見がいいので、兄のように慕う男子も多い。		
瀬戸川瑞都	中等部3 - B・男	ハカセ/マニア	田所悦子	40代後半・女	ゴシップ
パソコン同好会		インターネット、オカルト全般	田所精肉店店員		商店街、町内の噂全般
凄腕のハッカー。穏やかだけどミステリアス。色白の美少年。			惣菜を安く売ってくれるおばちゃん。町全体の噂に詳しい。		
宮内克己	50代・男	シラベ	青( paran )	20代前半・女	シラベ/シノビ
用務員のおじさん		教職員、夜の校舎、蒼月学園の歴史	情報屋		校内の情報以外のあらゆる情報
まじめで寡黙なおじさん。親しくなると饒舌になるらしい。			韓国系のツリ目美女。いつも青い服を着て現れる。		



~退魔の校章~  
脇役データ

名称	実力	バトル技	(副将以上)	最終奥義
犬	先鋒～次鋒	-	-	-
動く人形	先鋒～次鋒	-	-	-
ガイコツ	先鋒～次鋒	-	-	-
教師	先鋒～次鋒	-	-	-
魚人	先鋒～次鋒	-	-	-
警官	先鋒～次鋒	-	-	-
小鬼	先鋒～次鋒	-	-	-
小妖精	先鋒～次鋒	-	-	-
騒霊	先鋒～次鋒	-	-	-
ゾンビ	先鋒～次鋒	-	-	-
体育教師	先鋒～次鋒	-	-	-
チンピラ	先鋒～次鋒	-	-	-
化け狸	先鋒～次鋒	-	-	-
鬼	中堅	ケンカ上等	-	-
下級術者	中堅	サイコバインド	-	-
ゴースト	中堅	精神攻撃	-	-
獣人	中堅	神速	-	-
人造人間	中堅	土道覚悟	-	-
使い魔	中堅	トリック	-	-
化け猫	中堅	バックスタブ	-	-
ヤクザ	中堅	やめたまえっ!	-	-
妖精	中堅	実は生きていた	-	-
悪魔	副将～大将	賢者の石	闇の誘惑(依頼)	呪い(攻撃)
吸血鬼	副将～大将	使用人の手助け	吸精(攻撃・回復)	コウモリ(補助・回復)
古武具	副将～大将	神速	土道覚悟	刺し違え(攻撃)
死神	副将～大将	実は生きていた	精神攻撃	死病(攻撃)
蛇神	副将～大将	奮起	結界	次代継承(回復)
上級術者	副将～大将	結界	サイコバインド	転生の秘術(回復)
天使	副将～大将	癒しの微笑み	神寄せ	天の光(攻撃)
亡霊	副将～大将	精神攻撃	乱れ撃ち	のっとり(攻撃・回復)
魔獣	副将～大将	神速	奮起	高速再生(回復)
魔人	副将～大将	バックスタブ	自動再生(回復)	自爆(攻撃)
夢魔	副将～大将	精神攻撃	闇の誘惑(依頼)	夢の中へ(攻撃)
妖狐	副将～大将	トリック	吸精(攻撃・回復)	魅了(依頼)
竜	副将～大将	俺が守る!	やめたまえっ!	最期の吐息(攻撃)

追加バトル技	効果
闇の誘惑(依頼)	誰か1人に1つの命令(依頼)をする。達成値5
吸精(攻撃・回復)	攻撃に成功したら1段階回復。達成値15
自動再生(回復)	自分のターンの最初に1段階回復。戦闘中持続

達成値	バトル技効果
20	1段階負傷を与える(攻撃)
10	2段階負傷を与える(攻撃)
0	致命傷を与える、発狂させる(攻撃)
5	気絶させる(攻撃)
5	1つだけ命令をする(攻撃)
0	相手を完全に支配する(攻撃)
20	逃亡する(補助)
自動成功(拡張不可)	味方全員に「1段階回復(回復)or行動力+1(補助)」
自動成功(拡張不可)	単体の「負傷or行動力」を完全回復(回復)
自動成功(拡張不可)	敵全員に「行動力-1」を与える(補助)
自動成功(拡張不可)	単体の「行動力」を完全に奪う(攻撃)
-5	攻撃などと同時に1段階回復を行う
-10	対象を「全員」に拡大
+5	自分も代償を支払う(1段階負傷するなど)
+5	最終奥義の場合

最終奥義	効果
呪い(攻撃)	敵全員に1段階負傷。達成値15、割込可
コウモリ(補助・回復)	退場し、重傷まで回復。達成値15、割込可
刺し違え(攻撃)	敵1人に致命傷を与え、自分は即死。達成値10、割込可
死病(攻撃)	敵1人に致命傷を与える。達成値5、割込可
次代継承(回復)	蛇神(副将)を召還し、自分は即死。割込可
転生の秘術(回復)	違う体で復活する。次シナリオ以降登場可能。割込可
天の光(攻撃)	敵全員に2段階負傷、自分は即死。達成値10、割込可
のっとり(攻撃・回復)	誰か1人の体を奪い、同化する。達成値5、割込可
高速再生(回復)	自分の負傷を「無傷」にする。割込可
自爆(攻撃)	敵全員に1段階負傷、自分は即死。達成値20、割込可
夢の中へ(攻撃)	敵1人を発狂させる(脇役化)。達成値5、割込可
魅了(依頼)	誰か1人に1つの命令(依頼)をする。達成値10、割込可
最期の吐息(攻撃)	敵全員に2段階負傷。達成値5、割込可

～退魔の校章～  
セッション管理シート

【気力】

0	1	2	3	4	5	6	7	8
17	16	15	14	13	12	11	10	9
18	19	20	21	22	23	24	25	26
35	34	33	32	31	30	29	28	27
36	37	38	39	40	41	42	43	44

- ・開始時: プレイヤー全員の「課題」の合計
- ・気力を1点使うごとに、行動力 + 1
- ・行動力2点消費するごとに、課題 + 1
- ・気力を1点使うごとに、ダイス振りなおし
- ・課題が1つ増えるたびに、気力 + 1
- ・行動力3点消費するごとに、気力 + 1

【経過通常ターン数】

敵10+			敵15+			敵20+		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
18	17	敵35+	16	15	敵30+	14	13	12
								敵25+
								11
								10

- ・通常ターンを3ターン経過するごとに、敵行動力 + 5

【説得行動マトリクス】

				restart 反故
	draw 妥協	win 合意		perfect 誓約
	restart 反故		lose 同調	
start 開始		draw 妥協	win 合意	lose 同調

- ・開始: 説得行動の開始位置
- ・妥協: 両者が互いに歩み寄り、妥協点を見つけ出す
- ・反故: 「開始」に戻る。残り行動力などはそのまま
- ・合意: ひとまず言うことを聞いてくれるが、後の保証は無い
- ・同調: 相手の言葉につい応じてしまい、ひとつ言うことを聞く
- ・誓約: 約束を守ることを誓い、完全に言うことを聞いてくれる

説得行動ルール

- ・攻撃側が判定に成功すると、上下左右のうち好きな方向に1マス移動できる
- ・防御側が成功しても何も無し
- ・「妥協」「合意」「同調」「誓約」のいずれかのマスに入ると終了
- ・説得行動の最低目標値は5
- ・ダメージを与える行動をすると、説得失敗

～退魔の校章～  
キャラクターシート

--

氏名	年齢	性別
----	----	----

スタイル	イメージ

学級	所属
----	----

経験点	行動力
-----	-----

特技	効果	使用
初期		
初期		
初期		
初期		
12EX		
15EX		
18EX		
21EX		

プレイヤー名	プレイ日
--------	------

アイテム	効果	取得	使用
		永続 一時	
		永続 一時	
		永続 一時	
		永続 一時	
		永続 一時	
		永続 一時	
		永続 一時	
		永続 一時	
		永続 一時	

課題
霊や魔物の存在を隠しつつ、事件を解決する

負傷状態
軽傷
重傷
致命傷
死亡

自由記入欄
-------

~退魔の校章~  
担任レコードシート

【座席】

<table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td>table テーブル</td> </tr> </table>	table テーブル
table テーブル	

【担任メモ】

--

【主役メモ】

名前	性別	学年	スタイル	イメージ	所属(部活等)	主な特徴	プレイヤー名
			/				
			/				
			/				
			/				
			/				
			/				
			/				
			/				
			/				
			/				
			/				
			/				

~退魔の校章~  
時間割

年 月

時間帯	イベント	日付・曜日				
1.始業前 (7:00-8:30)						
(8:50-9:35)	1時間目					
(9:45-10:30)	2時間目					
(10:40-11:25)	3時間目					
(11:35-12:20)	4時間目					
2.昼休み (12:20-13:30)						
(13:30-14:15)	5時間目					
(14:25-15:10)	6時間目					
3.放課後 (15:30-17:00)						
4.夕方 (17:00-19:00)						
5.夜間 (19:00-22:00)						
深夜・早朝 (22:00-7:00)	入浴・睡眠等					

・1マスで1ターンとみなします。灰色のマスは、通常は行動できません。

~退魔の校章~  
脇役シート

名称								
実力								
行動力								
バトル技								
最終奥義								
負傷	軽傷	軽傷	軽傷	軽傷	軽傷	軽傷	軽傷	軽傷
	重傷	重傷	重傷	重傷	重傷	重傷	重傷	重傷
	致命傷	致命傷	致命傷	致命傷	致命傷	致命傷	致命傷	致命傷
	死亡	死亡	死亡	死亡	死亡	死亡	死亡	死亡
	戦意喪失	戦意喪失	戦意喪失	戦意喪失	戦意喪失	戦意喪失	戦意喪失	戦意喪失

名称								
実力								
行動力								
バトル技								
最終奥義								
負傷	軽傷	軽傷	軽傷	軽傷	軽傷	軽傷	軽傷	軽傷
	重傷	重傷	重傷	重傷	重傷	重傷	重傷	重傷
	致命傷	致命傷	致命傷	致命傷	致命傷	致命傷	致命傷	致命傷
	死亡	死亡	死亡	死亡	死亡	死亡	死亡	死亡
	戦意喪失	戦意喪失	戦意喪失	戦意喪失	戦意喪失	戦意喪失	戦意喪失	戦意喪失

~退魔の校章~  
脇役ランダム作成表

姓・土地 など A		出目2					
		1	2	3	4	5	6
出目 1	1	佐藤	鈴木	高橋	田中	渡辺	伊藤
	2	山本	中村	小林	加藤	吉田	山田
	3	佐々木	山口	松本	井上	斎藤	木村
	4	林	清水	山崎	森	阿部	池田
	5	橋本	山下	石川	中島	前田	藤田
	6	小川	岡田	後藤	長谷川	村上	近藤

姓・土地 など D		出目2					
		1	2	3	4	5	6
出目 1	1	高野	吉川	山内	西田	菊池	西川
	2	北村	五十嵐	安田	東	浜田	中田
	3	川口	平田	川崎	飯田	本田	久保田
	4	辻	関	吉村	中西	岩田	服部
	5	樋口	福島	川上	永井	松岡	田口
	6	山中	森本	土屋	矢野	秋山	石原

姓・土地 など B		出目2					
		1	2	3	4	5	6
出目 1	1	石井	坂本	遠藤	青木	藤井	西村
	2	福田	太田	斉藤	三浦	藤原	岡本
	3	松田	中川	中野	原田	小野	田村
	4	竹内	金子	和田	中山	石田	上田
	5	森田	原	柴田	酒井	工藤	横山
	6	宮崎	宮本	内田	高木	安藤	谷口

姓・土地 など E		出目2					
		1	2	3	4	5	6
出目 1	1	松下	馬場	大橋	吉岡	松浦	小池
	2	浅野	荒木	熊谷	大久保	野田	川村
	3	星野	大谷	黒田	尾崎	広瀬	堀
	4	永田	望月	松村	内藤	田辺	菅野
	5	西山	平井	大島	岩本	片山	本間
	6	早川	横田	岡崎	荒井	鎌田	沢田

姓・土地 など C		出目2					
		1	2	3	4	5	6
出目 1	1	大野	丸山	今井	高田	河野	藤本
	2	小島	武田	村田	上野	杉山	増田
	3	菅原	平野	小山	大塚	千葉	久保
	4	松井	岩崎	木下	野口	松尾	野村
	5	菊地	佐野	渡部	大西	杉本	新井
	6	古川	桜井	市川	小松	島田	水野

姓・土地 など F		出目2					
		1	2	3	4	5	6
出目 1	1	大石	成田	小田	宮田	石橋	篠原
	2	須藤	萩原	高山	小西	南	栗原
	3	松原	伊東	三宅	福井	大森	奥村
	4	岡	内山	松永	片岡	桑原	小沢
	5	関口	北川	奥田	富田	古賀	八木
	6	上原	吉野	今村	白石	上村	小泉

祖父・名		出目2					
		1	2	3	4	5	6
出目 1	1	正一	清	正雄	正	茂	武雄
	2	正治	三郎	正夫	一郎	正二	義雄
	3	正男	正三	勇	実	秀雄	辰雄
	4	辰男	博	弘	進	武	一男
	5	昭二	昭	和夫	昭一	昭三	幸雄
	6	稔	明	昇	隆	勉	勝

祖母・名		出目2					
		1	2	3	4	5	6
出目 1	1	千代	正子	文子	千代子	静子	光子
	2	清子	八重子	貞子	愛子	美代子	久子
	3	和子	芳子	君子	幸子	敏子	信子
	4	照子	昭子	節子	典子	孝子	美智子
	5	洋子	弘子	栄子	良子	京子	悦子
	6	紀子	恵子	勝子	恵美子	啓子	久美子

~退魔の校章~  
脇役ランダム作成表

男子・名		出目2					
A		1	2	3	4	5	6
出目 1	1	大輝	翔	大翔	翔太	匠	太陽
	2	拓海	蓮	悠斗	海斗	翼	健太
	3	優斗	大貴	優	優太	颯太	一輝
	4	大地	大空	雄大	光	樹	亮太
	5	拓真	駿	颯	海	太一	武蔵
	6	裕太	陽向	優希	陸	隼	隼人

女子・名		出目2					
A		1	2	3	4	5	6
出目 1	1	陽菜	七海	さくら	凜	美咲	葵
	2	萌	美月	彩花	真央	菜月	美羽
	3	愛美	優花	美桜	桜	琴音	彩音
	4	千夏	愛	愛莉	里奈	優奈	桃花
	5	莉子	遙	遙香	ころこ	百花	日菜
	6	未来	蘭	咲希	彩夏	彩乃	芽生

男子・名		出目2					
B		1	2	3	4	5	6
出目 1	1	凌	翔也	颯斗	大和	智也	歩
	2	陸斗	響	涼	遼	翔真	虎太郎
	3	大樹	大輔	雄太	青空	直人	裕介
	4	輝	陽斗	優真	優志	淳	悠太
	5	涼太	怜央	諒	翔大	翔平	凜太郎
	6	遙斗	一真	一翔	大幹	大夢	光希

女子・名		出目2					
B		1	2	3	4	5	6
出目 1	1	怜奈	莉奈	莉央	美優	真優	優
	2	優希	桃子	桃香	芽依	楓	あかり
	3	くるみ	ののか	ほのか	みなみ	千尋	美海
	4	美奈	美空	光	愛海	愛華	愛菜
	5	春菜	由菜	結菜	優衣	未羽	菜々
	6	菜摘	彩	彩香	萌花	凧沙	凜音

男子・名		出目2					
C		1	2	3	4	5	6
出目 1	1	海人	幸輝	伊織	愛斗	力	俊介
	2	直輝	直弥	健	智哉	雅也	晴輝
	3	純平	陽生	陽太	歩夢	優也	優輝
	4	優弥	龍輝	夏生	剛	拓弥	拓翔
	5	快斗	崇史	悠真	涼介	慧	蒼太
	6	葵	琉聖	璃空	楓	颯大	颯真

女子・名		出目2					
C		1	2	3	4	5	6
出目 1	1	澪	はるな	ひより	みのり	京香	美紀
	2	美帆	愛理	愛未	理子	真桜	有紗
	3	天音	結	心優	雅	里菜	桜花
	4	晴香	優月	亜美	麻衣	穂香	夏月
	5	綾音	綾乃	綾菜	玲奈	菜々子	詩織
	6	朱里	彩希	瞳	瑠香	凜花	莉菜

父兄・名		出目2					
		1	2	3	4	5	6
出目 1	1	勲	功	勝利	修	豊	誠
	2	浩	徹	浩一	浩二	浩之	聡
	3	和彦	秀樹	哲也	直樹	学	健一
	4	博之	英樹	崇	大介	亮	竜也
	5	健太郎	洋平	和也	拓也	達也	祐介
	6	貴大	拓哉	康平	竜	陽	悠

母姉・名		出目2					
		1	2	3	4	5	6
出目 1	1	順子	由美子	裕子	明美	智子	浩子
	2	真由美	由美	ゆかり	直美	陽子	直子
	3	純子	恵美	美香	香織	恵	美穂
	4	優子	裕美	めぐみ	理恵	絵美	麻美
	5	明日香	智美	麻衣子	友美	あゆみ	舞
	6	由佳	沙織	成美	早紀	茜	遥



~退魔の校章~  
脇役ランダム作成表

身長(cm)	男子	学年					
		中1	中2	中3	高1	高2	高3
出目 1	2	131+3D6	134+3D6	138+3D6	142+3D6	145+3D6	146+3D6
	3	133+3D6	137+3D6	141+3D6	145+3D6	148+3D6	149+3D6
	4	135+3D6	140+3D6	144+3D6	148+3D6	151+3D6	152+3D6
	5	137+3D6	143+3D6	147+3D6	151+3D6	154+3D6	155+3D6
	6	139+3D6	146+3D6	150+3D6	154+3D6	157+3D6	158+3D6
	7	141+3D6	149+3D6	153+3D6	157+3D6	160+3D6	161+3D6
	8	145+3D6	153+3D6	157+3D6	161+3D6	164+3D6	166+3D6
	9	149+3D6	157+3D6	161+3D6	165+3D6	168+3D6	171+3D6
	10	153+3D6	161+3D6	165+3D6	169+3D6	172+3D6	176+3D6
	11	157+3D6	165+3D6	169+3D6	173+3D6	176+3D6	181+3D6
	12	161+3D6	169+3D6	173+3D6	177+3D6	180+3D6	186+3D6

体重(kg)	身長	身長					
		-139	140-144	145-149	150-154	155-159	160-164
出目 1	2	17+3D6	19+3D6	22+3D6	25+3D6	29+3D6	33+3D6
	3	18+3D6	21+3D6	24+3D6	27+3D6	31+3D6	35+3D6
	4	19+3D6	22+3D6	26+3D6	29+3D6	33+3D6	37+3D6
	5	20+3D6	23+3D6	27+3D6	31+3D6	35+3D6	39+3D6
	6	21+3D6	24+3D6	28+3D6	32+3D6	37+3D6	41+3D6
	7	22+3D6	25+3D6	29+3D6	33+3D6	38+3D6	43+3D6
	8	24+3D6	27+3D6	32+3D6	36+3D6	42+3D6	48+3D6
	9	26+3D6	29+3D6	35+3D6	40+3D6	46+3D6	53+3D6
	10	28+3D6	32+3D6	38+3D6	44+3D6	50+3D6	58+3D6
	11	30+3D6	35+3D6	41+3D6	48+3D6	55+3D6	63+3D6
	12	32+3D6	38+3D6	45+3D6	52+3D6	60+3D6	68+3D6

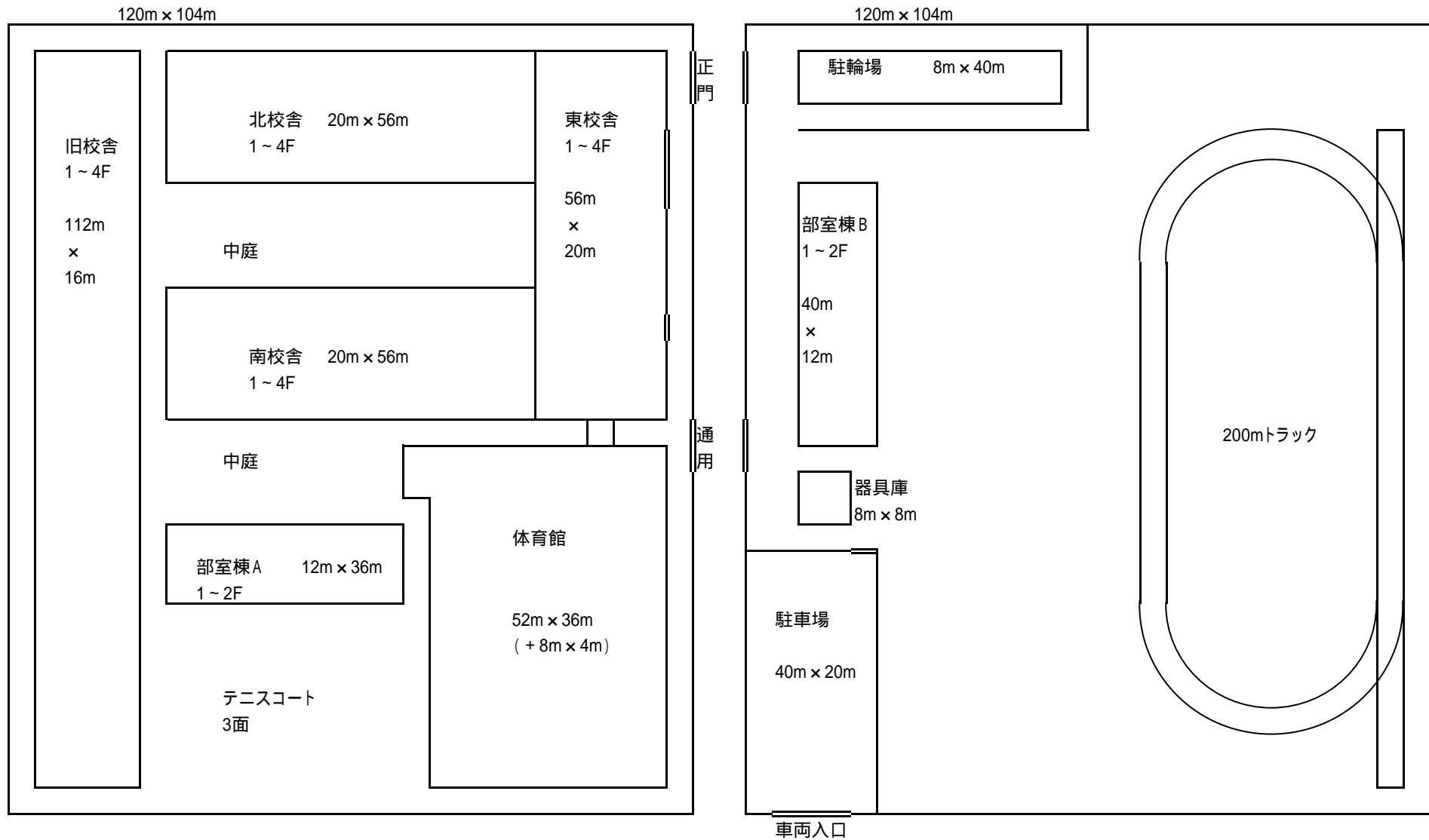
身長(cm)	女子	学年					
		中1	中2	中3	高1	高2	高3
出目 1	2	131+3D6	131+3D6	132+3D6	133+3D6	134+3D6	134+3D6
	3	133+3D6	134+3D6	135+3D6	136+3D6	137+3D6	137+3D6
	4	135+3D6	137+3D6	138+3D6	139+3D6	140+3D6	140+3D6
	5	137+3D6	140+3D6	141+3D6	142+3D6	143+3D6	143+3D6
	6	139+3D6	143+3D6	144+3D6	145+3D6	146+3D6	146+3D6
	7	141+3D6	146+3D6	147+3D6	148+3D6	149+3D6	149+3D6
	8	145+3D6	150+3D6	152+3D6	153+3D6	154+3D6	154+3D6
	9	149+3D6	154+3D6	157+3D6	158+3D6	159+3D6	159+3D6
	10	153+3D6	158+3D6	162+3D6	163+3D6	164+3D6	164+3D6
	11	157+3D6	162+3D6	167+3D6	168+3D6	169+3D6	169+3D6
	12	161+3D6	166+3D6	172+3D6	173+3D6	174+3D6	174+3D6

体重(kg)	身長	身長					
		165-169	170-174	175-179	180-184	185-189	190-
出目 1	2	37+3D6	41+3D6	46+3D6	51+3D6	56+3D6	62+3D6
	3	40+3D6	44+3D6	49+3D6	54+3D6	59+3D6	66+3D6
	4	42+3D6	47+3D6	52+3D6	57+3D6	62+3D6	69+3D6
	5	44+3D6	49+3D6	55+3D6	60+3D6	65+3D6	72+3D6
	6	46+3D6	51+3D6	57+3D6	63+3D6	68+3D6	75+3D6
	7	48+3D6	53+3D6	59+3D6	65+3D6	71+3D6	78+3D6
	8	53+3D6	59+3D6	65+3D6	72+3D6	79+3D6	86+3D6
	9	58+3D6	65+3D6	72+3D6	79+3D6	87+3D6	94+3D6
	10	64+3D6	71+3D6	79+3D6	86+3D6	95+3D6	103+3D6
	11	70+3D6	77+3D6	86+3D6	94+3D6	103+3D6	112+3D6
	12	76+3D6	84+3D6	93+3D6	102+3D6	111+3D6	121+3D6

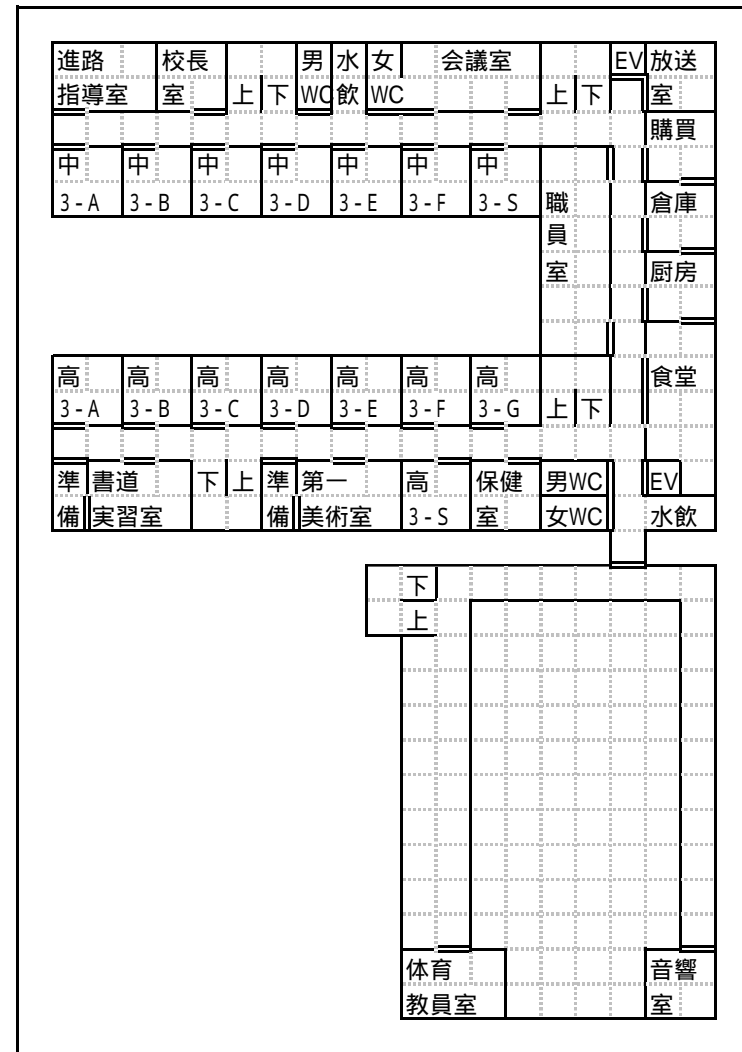
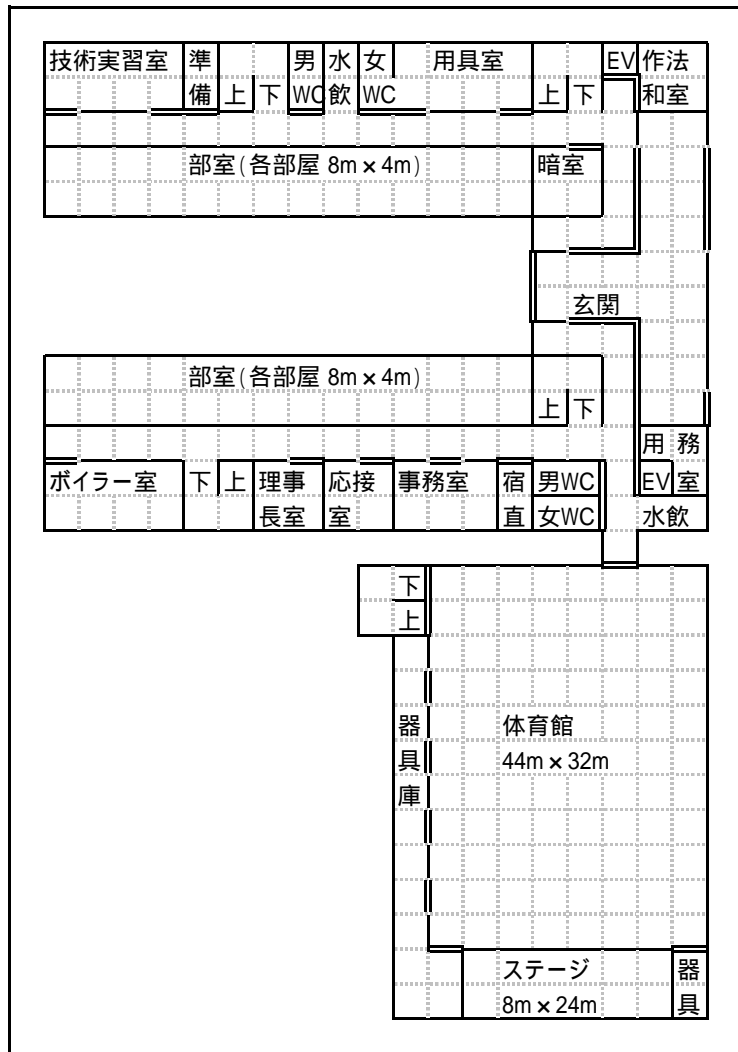
特徴	出目2	特徴					
		1	2	3	4	5	6
出目 1	1	同性に人気	口うるさい	子供っぽい	きれい好き	真面目	美形・美人
	2	おしゃれ	怖がり	怒りっぽい	異性に人気	色っぽい	背が低い
	3	太っている	背が高い	人見知り	頑固者	おべっか	のんびり
	4	落ち着いた	ホラー好き	明るい	器用	ケンカ好き	世話焼き
	5	古風な感性	人を見下す	運動できる	やせている	情報通	ドジ・ボケ
	6	責任感強い	だらしない	せっかち	根暗	うそつき	いつも独り

参考資料	項目	URL
	姓(苗字)	<a href="http://park14.wakwak.com/myj/">http://park14.wakwak.com/myj/</a>
	名前	<a href="http://www.meijiyasuda.co.jp/profile/etc/ranking/">http://www.meijiyasuda.co.jp/profile/etc/ranking/</a>
	身長・体重	<a href="http://www.stat.go.jp/data/nihon/index.htm">http://www.stat.go.jp/data/nihon/index.htm</a>

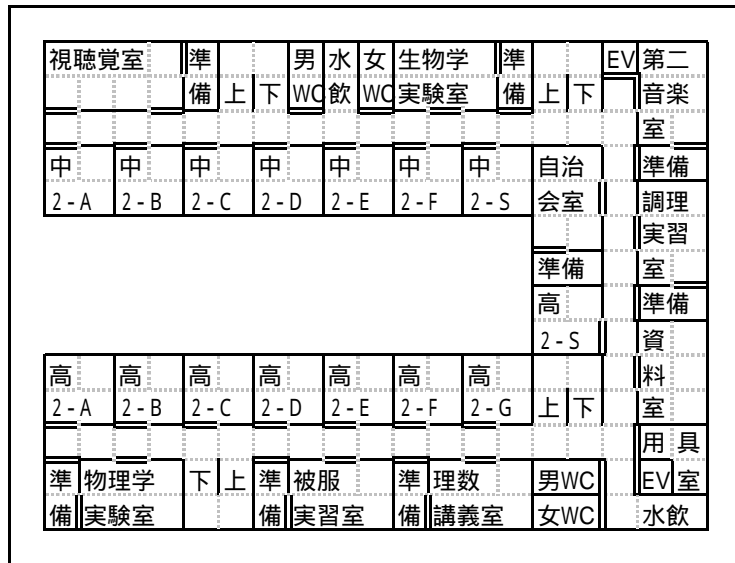
~退魔の校章~  
校内全体図



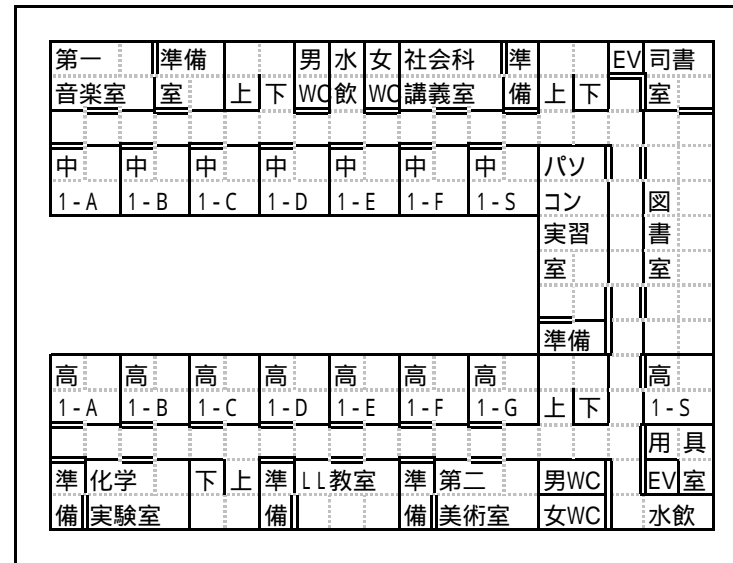
~退魔の校章~  
校内見取り図



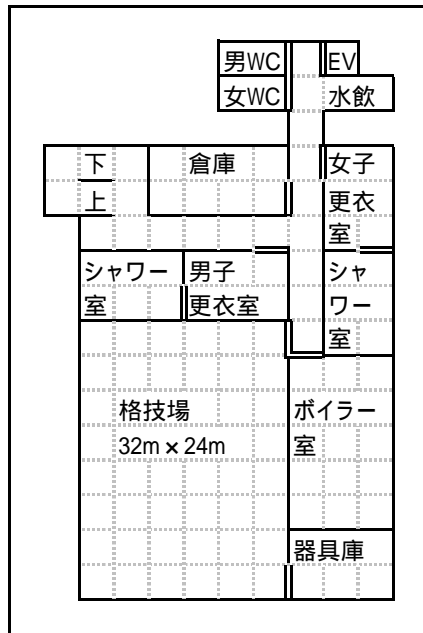
~退魔の校章~  
校内見取り図



3階



4階



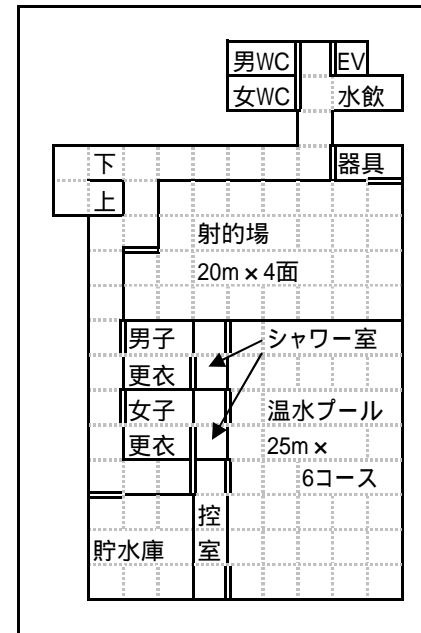
地下1階

学級数

中等部:各学年7学級(定員30名)  
高等部:各学年8学級(定員35名)

生徒数

中等部: 630名  
高等部: 840名  
総計: 1470名



地下2階

～退魔の校章～  
OB・OG名簿(元主役)

人名	所属	スタイル	性別	クラス	解説	
(第1版)						
村野吉男	裏ボランティア	イヤシ	トランス	男	高1-C	靈感少年。霊に共感したら危険だっちゆうのに……
御門晶	弁論部	リッチ	カリスマ	女	高2-E	しゃべらなければ色っぼいが、しゃべると恐い。名家の出。
井ノ沢良一	柔道部	イヤシ	クンフー	男	高2-E	ちょっとこわもてだが、実は世話を焼くのが好き。
間中裕人	オカルト研究会／裏ボランティア	マニア	タクミ	男	高2-C	前髪で目を隠し、オドロ線背負ったオカルトマニア。
宮下唯	裏ボランティア	アクティブ	バスター	女	高2-A	元気で明るいスポーツ少女。
加藤故	無所属	アウトロー	フォース	男	高2-D	根は優しいけど、素直になれない不良。
長嶋舞奈	ボランティア同好会	シラベ	イヤシ	女	高1-B	ドジな探偵。なんとなく癒し系。
長谷川優一	パソコン同好会／裏ボランティア	ゴシップ	バスター	男	高1-F	霊にもツッコむ大阪少年。見た目チンピラ、でも人情派。
剣持直哉	裏ボランティア	クンフー	バスター	男	高2-D	父が牧師のエクソシスト見習い。
八雲乱蔵	裏ボランティア	クンフー	クンフー	男	高2-F	八雲流道場。鉄ゲタ愛用の格闘家。不言実行タイプ。
結城鼓(つづみ)	ソフトボール部	アクティブ	ハンター	女	高1-D	牛乳を1リットルパックで飲む女。
緒方遼(はるか)	オカルト研究会／裏ボランティア	シラベ	トランス	男	高1-E	周囲に溶け込めないタイプ。靈感系情報屋。
戸塚五郎	図書委員長	エリート	カリスマ	男	高2-C	図書委員長。スポーツもできる万能型。モテるらしい。
魚住拓也	剣道部	アクティブ	サムライ	男	高2-A	ずし屋の息子。通称「ウオタク」。
小松心悟	裏ボランティア	トランス	サトリ	男	高3-D	大人っぽいイメージの霊能者。
六堂真咲	裏ボランティア	クンフー	バスター	女	高2-B	熱血漢な退魔少年。親子代々退魔師の家系。
香月鈴奈	無所属	マニア	トランス	女	高2-E	霊を見たくなくてワザと度の強い眼鏡をかける靈感少女。
伊賀半蔵	裏ボランティア	シノビ	シノビ	男	高2-B	忍者の家系。
伊集院大介	パソコン同好会／裏ボランティア	ハカセ	ゴシップ	男	高2-B	コンピュータが得意な情報通。
神薙冬夜	剣道部	イヤシ	サムライ	男	高3-C	クールっぽいけど実は優しい。密かに女子に人気。
朝比那遥都	剣道部	カリスマ	サムライ	女	高2-D	ダンディな女子。心臓病で1年ダブっている。女子にかなりの人気。
山形浩司	自治会書記／裏ボランティア	エリート	ハカセ	男	高2-C	エアガンを持った医者の子息。
南郷あきら	弓道部／裏ボランティア	ハンター	トランス	女	高2-E	巫女の家系。でも低血圧で朝は苦手。
(第2版)						
清水たかひろ	さぐるみ愛好会	マニア	シラベ	男	高2-D	授業中以外はいつも着ぐるみの変な人。手芸同好会、演劇部の助っ人。
遠山和良	裏ボランティア	アウトロー	サムライ	男	高2-C	クールで鋭いアドバイスが得意。バイク屋でアルバイトしている。
釜谷津総二郎	調理部	ゴシップ	イヤシ	男	高2-F	女子のうわさに詳しい男子。人間拡張器なので相談には不向き。
相馬楓	陸上部	アクティブ	カリスマ	女	高2-A	背が高い、女子に人気があるスプリンター。通称「ツカの騎士」。
睦月祥太郎	ボランティア同好会(表裏)	ハンター	マモリテ	男	中1-2	12歳の靈感少年。修行のために無理やり入学させられた苦勞人。
九重豹茉(ひょうま)	裏ボランティア／掛け持ち多数	アクティブ	バスター	男	高1-A	ナンパな「ぼ～さん」。寺の息子で退魔師見習。
凧雲和也	裏ボランティア	カリスマ	シノビ	男	高2-F	下心の上に、真心を乗せてプレゼント。女子にはすごくモテそう。
高嶺麗奈(れな)	裏ボランティア	リッチ	リッチ	女	中2-3	刺激が欲しくてボランティアに入った変なお嬢様。
御火神焔(ほむら)	裏ボランティア	アクティブ	バスター	女	中2-5	御火神(みかがみ)神社の娘。男装の麗人。「心に勇気とバラの花を」
霜山葉月	陸上部／裏ボランティア	エリート	タクミ	女	中2-3	趣味は占いとカードゲーム、タロットカードをお守りにくれる人。
上ノ内征二	裏ボランティア	ハンター	シノビ	男	中2-6	外交官の息子でピストル不法所持。
犬塚理沙	科学部生物班／裏ボランティア	イヤシ	ハンター	女	中2-2	動物好きで、校内生物の飼育係。でもボウガンを持っている。
優貴舞	新聞部	ゴシップ	ゴシップ	女	中2-1	ジャーニーズ好きの事情通少女。「ねえねえ、聞いた聞いたあ?」
朝日連太郎	裏ボランティア	シラベ	トランス	男	中3-5	校内新聞にコラムを書いている、うさんくさい心靈写真研究者。
貴崎敏也	ボランティア同好会(表裏)	アクティブ	クンフー	男	高1-B	防弾チョッキを着込んでひたすら前進!! やや考えなし。
宝蔵院静(しず)	剣術愛好会／裏ボランティア	サムライ	サムライ	女	高2-A	お嬢様な外見で、普段は巫女服を着ている。二重人格で、キレると暴れる。
三島倫	裏ボランティア	イヤシ	マモリテ	女	高2-A	「方相氏」(陰陽師)の家系。鉄扇と破邪のほうきが特徴的。
王勇次	ボランティア同好会	エリート	イヤシ	男	中2-4	祖父が台湾人。心優しい少年。
緋河凧	軽音同好会	カリスマ	クンフー	女	高2-A	バンク系ロリータ。(ケブラー仕込みの)セーラー服、一見華奢に見える。
太刀川王真	裏ボランティア	アクティブ	サムライ	男	高1-C	日本刀を仕込んだ木刀を持つ。しかし見た目は爽やかさん。
沖田龍司	剣道部／裏ボランティア	サムライ	バスター	男	中3-3	海法と親友。ケブラーを借りていつもコンピで戦う。
海法(かいほう)一矢	弓道部／裏ボランティア	リッチ	ハンター	男	中3-6	沖田と親友。女性に対しては内気らしいが、影でもっているタイプ。

～退魔の校章～  
OB・OG名簿(元主役)

人名	所属	スタイル	性別	クラス	解説
蒼月(あおつき)零	ナギナタ同好会／裏ボランティア	カリスマ	男	高2-B	長髪で優しげ、常に女子に囲まれている。彼女(神楽坂明日奈)には頭が上がらない。
霧山卯月	オカルト研究会／裏ボランティア	タクミ	男	中3-2	退魔師の後継ぎ予定。シスコ。妹(葉月)が裏ボランティアとは知らない。
大牙虎太郎	空手部／裏ボランティア	クンフ	男	高1-F	上半身を虎に変化させ、虎の牙で殴る。
三上陵	新聞部／裏ボランティア	マモリテ	男	中1-3	水晶玉と玉串を持つ靈感少年。女子に振り回されている。
織田真理	新聞部	シラベ	女	高3-A	新聞部部長。活動方針をノリで決めるすごい人。ラグビー同好会員と交際中。
御堂神	チーム・オーガ	アウトロー	男	高1-A	暴走族「チーム・オーガ」特攻隊長。悪そうに見えるが気さくな面もある。
物部八十郎	応援団／裏ボランティア	クンフ	男	高3-D	正義感が強く、やや暴走気味の漢。校内の悪を討つために今日も戦う。
相馬一輝	弓道部／裏ボランティア	イヤシ	男	高2-B	鳴瀬神社の美琴に片思い中……
梅本祐樹	落語研究会	マニア	男	高2-C	突っ込みの早いコント・漫才志望。事情通の恋人がいる。
戸塚仁	裏ボランティア	アウトロー	男	高2-C	不良っぽい感じから、いつの間にやら探偵に。銀のナックル所持。
葉影優	裏ボランティア	イヤシ	男	高2-B	妖魔であることを嘆く暗いじめられっこ。二重人格。
十一月(そいつき)カンナ	写真部	マニア	女	高2-B	ヒロミックス(生活感系の写真家)を目指す写真家
春原(すのはら)充	軽音同好会／裏ボランティア	カリスマ	男	高2-D	ギタリスト「ミッチー」
森田美里 (第3版)	テコンドー愛好会／裏ボランティア	アクティブ	女	高2-B	きつとものと、強くなる。忍者の友人(伊賀)をからかうのが趣味？
森崎静葉	裏ボランティア	サムライ	女	高1-F	古式ゆかしき忍者の家系。毎日壁をよじ登って教室に入る……
神楽 祭 メイ	もうかりまっか愛好会	リッチ	女	高1-F	関西弁で、いつもはりせんを持っている。いつも1人でにぎやか
富園和樹	無所属(転入生)	イヤシ	男	高2-C	能力に目覚めたばかりの転入生。老け顔なので落ちついて見える。
雪野遥	ボランティア同好会(表裏)／美化委員	エリート	女	中1-4	いつも一生懸命、つい手伝ってあげたくなるけなげな女の子。
結城天地(たかくに)	裏ボランティア	アウトロー	男	高1-B	親友がバイクで事故死……ちょっとニヒルで熱い男。
中沢昭弘	裏ボランティア	エリート	男	高1-B	勉強と戦闘以外は苦手？ 口が災いの元
阿修美野(あずみの)庵	裏ボランティア／茶道部	カリスマ	女	高1-E	か弱い美少女、サポートならまかせて
桂真琴	ナギナタ同好会	イヤシ	女	高1-F	素山センパイとナギナタ同好会をこよなく愛する女の子。男子寮まで……
素山(もとやま)直人	陸上部／裏ボランティア	イヤシ	男	高3-E	記録も背も伸びない、半マネージャー。最後は真琴ちゃんに……
和泉津華沙	自治会書記補佐／オカルト研究会	カリスマ	女	高1-F	オカルト研のカリスマ占い師。
緋緘(ひおどし)環	無所属(部活を渡り歩いている)	シラベ	男	高1-F	シャーロック・ホームズ風。説得力がスゴイ。
流星(ながれほし)心	裏ボランティア	ゴシップ	男	高1-F	渋谷系のおしゃれな少年。いやなやつにはイヤな幻を容赦無く……
橘遥	ボランティア同好会(表裏)	カリスマ	女	高1-C	梅干占いやなど、奇妙な占いをボランティアとして行っている。
赤間裂斗(れつど)	無所属(司書室?)	エリート	男	高3-E	図書館のヌシ。太っている、安楽椅子探偵系の男。
海音寺美海(よしみ)	卓球部(ただし運動部に追われる)	アクティブ	男	高1-D	背が高くスポーツ万能、毎日いくつもの運動部に追われる。
桐原花音(かのん)	弓道部／裏ボランティア	ハンター	女	高1-E	きりっとした外見の和風美人。
桂たま	調理部	イヤシ	女	高1-D	がんばり屋で萌えな外見。大きなリボンが特徴。
柴田聖也	裏ボランティア	マニア	男	高2-C	知的な自信家。堅実派なせいでちょっと目立ちにくい。
筋金(すじがね)悟	裏ボランティア	アクティブ	男	高3-A	ムキムキ筋肉質で押しが強い。事件解決に向かって突進する感じ。
小林雪香(せつか)	剣術愛好会／裏ボランティア	サムライ	女	高1-F	宝蔵院静の押しに負けて剣術愛好会へ。だが実際は繊細な式神使い。
相馬ひでき	放送部／オカルト研究会	ハカセ	男	高3-B	変なビデオのマニア。引き連れている友人3人も困ってる？
樹里(きさと)悠	学級委員	エリート	男	高2-C	「バれない犯罪は、罪じゃねえ」がモットーの仮面優等生。
鳳(おおとり)飛鳥	功夫同好会／裏ボランティア	アクティブ	女	中2-3	明るくすばしこい少年。
西暗寺レミ	ボランティア同好会(表裏)	トランス	女	高1-A	神秘的な靈感少女。
北田舞	図書委員	イヤシ	女	中2-2	おっとり、優しい女の子。
桐駆(かける)	無所属(多数の部に知人がいる)	イヤシ	男	中1-4	男の先輩に手料理を作る、可愛い男の子。
楠結	裏ボランティア	サムライ	女	中1-5	魔物狩りの家系。駆くんをいつも(無愛想に)影から見守っている。
那雲戒都(なぐもかいと)	裏ボランティア	アウトロー	男	高1-B	非合法。かつあげ、ばくりなど数多く。米兵に親友(ブラザー)がいる。
黄麒承(ホンクーチェン)	裏ボランティア／黒社会	クンフ	男	高1-B	素早い動きの華僑工作員。フェイクの爽やかさを持つ男。
上野拓真	新聞部／裏ボランティア	シラベ	男	高2-F	新聞部所属の情報収集屋。あちこちに出没する。
天見星斗(あまみせいと)	超自然現象研究部／裏ボランティア	マニア	男	高2-E	自信家でマイペースな「教授」。つかみどころがないが、周囲には厳しい。
司織音(しおん)	管弦楽部／裏ボランティア	カリスマ	女	高1-F	音楽家の家に生まれたバイオリニスト。バイオリンの音色で退魔を行う。

～退魔の校章～  
OB・OG名簿(元主役)

人名	所属	スタイル	性別	クラス	解説
中鈴真菜	パソコン同好会／裏ボランティア	フォース	女	高1-F	いつもニコニコしている。笑顔で人を威圧するのでなんだか怖い。
草壁高志	バスケットボール部／裏ボランティア	アクティブ	男	高1-F	元ジュニア・ハイ選手。バスターとして中鈴を追い越すのが目標。
ディートリッヒ・ヴィレマー	日本文化愛好会／茶道部・華道部・調理部	リッチ	男	高1-F	日本文化を愛するアメリカ系ドイツ人。勘違いも多い。
黒坂優(ゆう)	美化委員／裏ボランティア	イヤシ	男	高1-F	優しいで繊細、受け身な人。周囲に尽くすタイプ。
飛山絆(ひやまきずな)	総合格闘技愛好会／裏ボランティア	クンフー	男	高2-B	部員と顧問を集めるべくがんばっている。八雲がライバル？
江戸川将太郎	テニス部／学級委員／裏ボランティア	アクティブ	男	中2-4	率直で面倒見がいい。率直さのせいで知らずに相手を傷つけることも……
人時流石(ひとときさすが)	ボランティア同好会(表裏)	ゴシップ	男	中2-1	用務員のおじさんの手伝いが好き。優しいからか？ 情報収集のためか？
瀬良翔(せらしょう)	管弦楽部／裏ボランティア	カリスマ	男	中3-5	バイオリンの音色で心を惑わす。耽美系美少年。お約束のように病弱。
十雨(とぶり)セイジ	裏ボランティア	アウトロー	男	中3-6	カタナを乗り回すライダー。持っている銃はモデルガンだと思いたいけど……
緋緘円(ひおどしまどか)	自治会会計／裏ボランティア	エリート	男	高2-C	眼鏡のエリート。心を読めるせいか、思慮深く、落ち着き払って見える。
西九条司	裏ボランティア(多数の部にコネがある)	イヤシ	女	高2-F	表の顔は笑顔を振りまく癒し系。だが、実はあちこちにコネがあるクロマク。
氷神戒	軽音同好会／裏ボランティア	アウトロー	男	高1-B	自称「クールなギタリスト」。大阪生まれ。ちょっと軽めのストリート系。
北瀬(ほくせ)翔馬	漫画研究会／裏ボランティア	マニア	男	高1-F	古武術の家系の生まれだが、オタク。徹夜で原稿に追われる漫研部長。
紅夏恋 (第4版)	無所属	アウトロー	男	高3-D	元暴走族(自衛野際怒)の特攻隊長。大人のフェロモンの持ち主。
久保田美奈子	手芸部	アクティブ	女	高1-S	とてもゆっくりで頼りなさそうに見えるけど、実はすばやい。
貴高忍	裏ボランティア	エリート	男	高2-S	目を背けたくくなるような笑いが特徴。強烈なのに存在感は薄いシノビ。
宮田聖	学級委員／裏ボランティア	エリート	男	高2-S	生真面目でキビキビと動く優等生。通称みやちゃん。
佐野ひなた	新聞部	マニア	女	高2-S	ライカを常に持ち歩くカメラ娘。おしゃれでマイペース。
角屋良助	裏ボランティア	マモリテ	男	高2-S	無口で無表情だが、口を開くと毒舌。強い式を打つ戦術家。
八坂真悟(まさと)	自治会書記／裏ボランティア	エリート	男	高1-S	退魔師の能力もある、まじめでクールな戦術家。3点バーストが得意。
巳碕由岐(いざぎゆき)	裏ボランティア	シラベ	女	高3-S	鋭い視線の美人。背が高くてちょっと怖い。性格はもっと怖い！？
一条紅(あかね)	裏ボランティア	フォース	女	高1-S	淡々としているせいで目立たないけど、能力はピカールのエスパー。
辰巴丸	裏ボランティア	アウトロー	男	高1-S	プロレス系の体格の頼もしい男。旧校舎を溜まり場になっている。
多古公輝(たごこうき)	裏ボランティア	バスター	男	中2-S	仏僧。頭は剃っているけど、ハゲと言われる。落ち着いている。
葉桜鉄騎	手芸部／暴走族『邪狩(ジャッカル)』	エリート	男	中3-S	特攻服を手縫いする。普段は伊達メガネのエリート。キレると「黒」になる。
綾小路麗華	ボランティア同好会(表裏)	リッチ	女	中3-S	金髪、縦ロールの絵に描いたようなお嬢様。フリルつきの改造制服……
奏月楓(そうげつかえで)	裏ボランティア	サムライ	男	中2-S	親の喫茶店を手伝う苦学生。コーヒーの香り漂うクールガイ。
中条(ちゅうじょう)伊積	剣道部	リッチ	女	高3-S	親衛隊(女子)もいるハンサムレディ。名門の出。
榊俊樹	水泳部／裏ボランティア	バスター	男	高2-S	自信家でやや女好き。でも高城先輩とはちょっと気が合わないみたい……
原田怜(りょう)	調理部／裏ボランティア	マモリテ	男	高2-S	神秘的で繊細。でも怒らせるとすごく怖いかも……
高城光太郎	裏ボランティア	ゴシップ	男	高3-S	女好きで嘘つき。本当のことも嘘だと思わせてしまう能力者！？
久保田康太	保健委員／手芸部／ボランティア同好会	カリスマ	男	中1-S	怖い先輩たちに囲まれていたかわいそうな子。でも言うことは言っていた。
ウィリアム酒井	写真部／裏ボランティア	ゴシップ	男	中1-S	ナンパな大阪出身のハーフ。金髪碧眼、でも大阪弁。
兵頭紫(ゆかり)	管弦楽部／裏ボランティア	リッチ	女	中1-S	ピアニスト志望のお嬢様。
常在汀(じょうざいみぎわ) (第5版)	無所属	アウトロー	男	中1-S	頼まれると断れないイイやつ。なぜアウトローになったのかは謎。
六郷坂(りくごうざか)葵	裏ボランティア	マニア	女	高2-S	押しが強いサバイバルゲームマニア。帆場を一方的に愛している。
孫雪桜(そんしのぶ)	フェンシング同好会／裏ボランティア	クンフー	女	中2-S	中国出身、王子様な外見。実は古風で、キスされてパニックに陥っていた。
双葉輝(こう)	ボランティア同好会(表裏)	フォース	男	中1-S	両親が事故死、家族という言葉に敏感。動物にエサをあげるのが好き。
久我綾音	裏ボランティア	イヤシ	女	高1-S	明るく優しい優等生、でも実はオヤジギャル系。
帆場悟	裏ボランティア	アウトロー	男	中3-S	家で研究三昧のやざぐれ科学者。殺して生き返らせれば万事解決？
林水敦信(あつのぶ)	生徒会会計	ゴシップ	男	高3-S	何でも知っている男。眼鏡をかけた冷静沈着な男。
中山凜	ボランティア同好会(表裏)／風紀委員	エリート	女	高1-S	ツインテールの元氣すぎる女の子。擬音や物音を全部口でしゃべりながら歩く。
宝蔵院美琴	フルコンタクト愛好会／裏ボランティア	ハカセ	女	中2-S	靈感ゴーグルをかけて戦うマッドエンジニア。拳術の使い手。
星野匠	卓球部	アクティブ	男	高2-S	さわやかに明るいスポーツマン。
言行寺(ごんぎょうじ)善修	作動部／裏ボランティア	アウトロー	男	高2-S	修行僧っぽいゴツイ男。やっていることは破戒僧……

～退魔の校章～  
OB・OG名簿(元主役)

人名	所属	スタイル	性別	クラス	解説
本田透 (退魔の校章)	無所属	イヤシ イヤシ	女	高2-S	ぼやんとした心やさしい女の子。かなり天然。
立川晶	裏ボランティア／美術部／空手部	クンフー フォース	男	高1-S	体を鍛えて気功と超能力を身につけた努力家。ちょっと苦労人。
青柳高(たかし)	文芸部／美術部／書道部／裏ボランティア等	マニア マモリテ	男	高2-S	いつも和服の風流人。雅な雰囲気をもとうフェミニスト。
五条ひかり	天文部／図書委員	シラベ イヤシ	女	高1-S	ちょっと気弱で心やさしい女の子。「○○ちゃんは優しい子よ！」
不破匠(ふはたくみ)	魔女愛好会、裏ボランティア	サムライ マモリテ	男	高1-S	中等部の女の子を「うっかり」使い魔にしまった魔女(でも男)。
ランディ・リーア	乗馬愛好会／剣術愛好会／裏生徒会	アクティブ ハンター	男	高3-S	馬に乗って登校するカウボーイ気取り。軽いノリのアメリカン。
比良井望	編集同好会／裏ボランティア	ゴシップ サトリ	女	高2-S	ゴシップ記事満載の新聞を作って、新聞部の乗っ取りを目指す女の子。
大神涼牙	剣術愛好会／裏生徒会／裏ボランティア	アウトロー サムライ	男	高1-S	一匹狼の不良。悪魔の集中攻撃の的になり、みんなに守られてしまった…
護陵千耀(ごりょうちあき)	生徒会長補佐／裏生徒会／裏ボランティア	カリスマ マモリテ	男	高3-S	裏生徒会会長。陰陽師の家系の名家のぼんぼんで、妙に色気がある。
島津仁	剣道部／裏ボランティア	ハンター フォース	男	高3-S	妹の恋愛に目を光らせる堅物兄貴。
谷津さくや	裏ボランティア	アウトロー ハカセ	男	高2-S	島津の妹に惚れるけっこう純情な不良。
東雲(しのめ) 司	オカルト研究会元会長／裏ボランティア	マモリテ サトリ	男	高3-S	姉に頭が上がらない、電波系少年。
赤川耕介	手品同好会	マニア シラベ	男	高2-S	祖父が名探偵。ある組織の薬品で10歳若返ってしまった…らしい？
青山透	保健委員／裏ボランティア	イヤシ ハンター	女	高1-S	相当な儉約家。臨海学校にスクール水着でやってきたつわもの。
式部颯(しきべそう)	茶道部／裏ボランティア	サムライ マモリテ	男	高1-S	フェレットを使い魔にした陰陽師。のらりくらりした印象。青山にアプローチするが…
小倉心太(おぐらしんた)	選挙管理委員長／裏ボランティア	エリート フォース	男	高3-S	高飛車なエリート。自分で手を下さないタイプ。
大洲天地	空手部／裏ボランティア	クンフー ハンター	男	高1-S	一匹狼な正義マニア。悪を探して戦う熱血漢。
三神直哉	サッカー部／日本代表(U22)	アクティブ マモリテ	男	高2-S	指示出しまくりのゴールキーパー。フォーメーションの構築力がピカイチ。
浅城聖霞(せいか)	裏ボランティア	フォース サトリ	女	高1-S	メガネのシスター見習い。見た目はおとなしそうなのに、たまに恐ろしいことを言う…
天宮(あまみや) 樹	ボランティア同好会(表裏)	シラベ バスター	男	中2-S	童顔で動物・植物好きの気弱な陰陽師。力を使うのを嫌うのでかなり消極的。
悠大・フォルヴェスタ	生徒会／裏ボランティア	エリート サムライ	男	高1-S	母親がフランス貴族のハーフ。モテる割には女の子慣れしてなくて、押しが弱い。
哀川翔子	裏ボランティア	アウトロー サムライ	女	高2-S	スカートが長い昔ながらのスケ番。弱い人と女の子の味方。
聖悠希／おちゃっと	裏ボランティア	ハカセ シラベ	女	高1-S	ネコのおちゃっと(オス)が能力者で、本人は一般人。猫は何でも知っている。
宝蔵院鳴巳	調理部／応急処置愛好会／裏ボランティア	イヤシ クンフー	男	中1-S	見てくれ美少年、中身はオートマローダー。おどおどして見えるが実は危険人物。
龍洞天音	ナギナタ同好会／騎士道愛好会	カリスマ サムライ	女	高2-S	ファッション誌のモデルもこなす人気者。実は槍使い。
月詠九十九(はく) (第2版)	御堂会若頭／茶道復興愛好会	サムライ トランス	男	高2-S	御堂会(ヤクザ)の令嬢の許婚。御堂会専属の占い師の家系。
ロムスカ・パロ・ウル・ラピユタ	生徒会大佐／国家諜報員	エリート シノビ	男	高3-S	先生に対しても偉そうにふるまう生徒会「大佐」。何の仕事をしているかは謎。
橋本一輝(いっき)	無所属	アウトロー シラベ	男	高1-S	不良からカツアゲして人に恵むいいひと? いつか後ろから刺されそう…
住友翔也(しようや)	管弦楽部／裏ボランティア	リッチ マモリテ	男	中1-S	学園理事の令息。先生の私物検査をもくろむ。
霧崎零斗	保険委員／裏ボランティア	ハカセ タクミ	男	高2-S	とっても「黒い」マッドサイエンティスト。人体改造が好みらしい。
綾小路修弥	放送部	エリート シラベ	男	高1-S	校内のあちこちを調査する探偵の卵。破天荒な先輩に囲まれて苦労が絶えない。
青柳小源太	風紀委員／裏ボランティア／他いろいろ	マニア フォース	男	高2-S	とっても気の多い男。女性が多そうな部活に数多く顔を出している。
宮代宇奈(ゆうな)	体操・新体操同好会／裏ボランティア	バスター トランス	女	中1-S	暗くなりやすい靈感少女。明るく積極的な性格になるためにがんばっている。
早乙女明良	功夫同好会／裏ボランティア	クンフー タクミ	女	高1-S	高所恐怖症の仙術師。中華系の技を使う。
羽柴楓紀(ふうき)	封鬼委員／裏ボランティア	シノビ マモリテ	男	高2-S	鬼を封じる忍者。公儀御庭番にして管使いの能力を持つ。
緋崎英一 (第3版)	無所属	アウトロー マニア	男	高2-S	不良グループの参謀にして雑学王。猫好き。
百目木(どうめき) 三郎	風紀委員、弁論部	エリート サトリ	男	高2-S	将来の夢は「日本の支配者」。人の心すら読めちゃう言葉の天才。
マルガレーテ榊	軽音楽同好会	リッチ カリスマ	女	高3-S	歌って踊れるモデル体型の社長令嬢。メイド部隊を従えている。
土屋桂一	調理部	アクティブ クンフー	男	高2-S	料理を作って差し入れる中華料理人。体育系部員に大人気。
上泉大悟	剣道部、裏ボランティア	カリスマ サムライ	男	高2-S	着流し、霜鬢(そうびん)まげで冷静沈着な武士。ひしと厳しいことを言う。
山田荷苺子(かなこ)	魔女愛好会、裏ボランティア	クンフー バスター	女	中3-S	不破匠に使い魔にされた薄幸少女。セバス=張というマジックネームがある。
三島光輝(みつき)	メイド愛好される会、裏ボランティア	イヤシ シノビ	男	中2-S	普段は美少年に擬態しているメイドガイ。ご主人を捜し求めている。